

Fragment aus Fr.v.Schiller's Gedicht:
„Die Götter Griechenlands“.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 371?

FRANZ SCHUBERT.

Zweite Fassung.

Langsam, mit heiliger Sehnsucht.

Singstimme.

Pianoforte.

Schöne Welt, wo bist du?

Kehre wieder, holdes

Blüthenalter der Na - tur,

keh-re wieder, holdes Blüthenalter der Na - tur!

Ach, nur in dem Feenland der Lieder lebt noch dei-ne fa - bel-haf-te

Spur, ach, nur in dem Feenland der Lieder lebt noch dei-ne fa - belhaf-te Spur.

Ausge - storben trauert das Ge - fil - de, kei - ne Gottheit zeigt sich in einem Blick.

pp

Ach! von je - nem le - ben - warmen Bil - de blieb der Schat - ten nur zu -

pp

rück, blieb der Schat - ten nur zu - rück. Schöne Welt, wo bist du?

p cresc. f

Kehre wieder, holdes Blütenalter der Na - tur, keh - re wieder, holdes

p

Blütenalter der Na - tur! Schöne Welt, wo bist du, wo bist du?

p decresc. pp dim.